

SCHEDA DOCENTE: IL PROGETTO DIDATTICO**IL LAVORO INTELLETTUALE**

(Secondo biennio o quinto anno della secondaria di II grado)

Titolo attività	Durata	Descrizione dell'attività didattica
<i>Narrazione e lettura comune</i>	15'	L'insegnante fornisce le informazioni utili a preparare la successiva lettura in comune del brano, tratto da <i>Memorie d'una ragazza perbene</i> della scrittrice francese Simone de Beauvoir. Nel brano la narratrice racconta la nascita della sua predilezione per i lavori intellettuali, di cui ha una visione molto personale.
<i>Il lavoro intellettuale</i>	60'	L'attività è divisa in due parti distinte e richiede agli/alle studenti di focalizzare l'attenzione sulla predilezione della giovane Simone per i lavori intellettuali e di riflettere sulla loro visione del lavoro intellettuale e sulla minore o maggiore propensione che sentono verso di esso. In un primo momento (scheda 1) si chiede a ciascuno/a studente di elencare le caratteristiche positive e negative che possono essere attribuite al lavoro intellettuale. L'attività non dovrebbe durare più di 5 minuti. In seguito il/la docente invita la classe a condividere le caratteristiche, che vengono scritte alla lavagna e che ciascuno/a studente annoterà sulla propria scheda. In un secondo momento (scheda 2), una volta ottenuta una descrizione ricca e variegata del lavoro intellettuale, ciascuno/a studente deve riflettere sulle proprie caratteristiche personali, sulle proprie predilezioni, sulle proprie capacità e individuare i propri punti di forza e di debolezza rispetto all'eventualità di dovere o voler fare un lavoro intellettuale.
<i>Conclusioni e connessioni</i>	15'	L'insegnante fornisce alcune informazioni sul romanzo letto e sull'autrice, sollecita domande sull'autrice o sull'opera e se necessario cerca informazioni su internet in collaborazione con le/gli studenti. È utile fornire possibili connessioni con argomenti trattati o da trattare durante il percorso scolastico (per es. l'autobiografia, l'emancipazione della donna, il femminismo, l'esistenzialismo filosofico, il ruolo dell'intellettuale). Compilazione del diario di bordo e archiviazione dei testi.



CC BY-NC-ND

Attribuzione – Non Commerciale – Non Opere Derivate

SCHEDA STUDENTE: ATTIVITÀ DIDATTICA 1/2**LE CARATTERISTICHE DEL LAVORO INTELLETTUALE**

Simone racconta la nascita della sua predilezione per i lavori intellettuali, di cui ha una visione molto personale. Usa questa scheda per riflettere sulla tua visione del lavoro intellettuale e sulla tua minore o maggiore propensione verso di esso.

Elenca di seguito le caratteristiche positive e negative che attribuisce al lavoro intellettuale (la prima proviene dal brano che hai appena letto) e poi condividile con la classe, in modo da arricchire il tuo elenco:

➤ *ha il potere di creare un mondo alternativo e sensato*

➤

➤

➤

➤

➤

➤

➤

➤

➤

➤

➤

➤

➤

➤

➤

IL MIO LAVORO INTELLETTUALE

PUNTI DI FORZA E DI DEBOLEZZA RISPETTO AL LAVORO INTELLETTUALE

Simone cerca di spiegare le ragioni della sua spinta verso il lavoro intellettuale analizzando i propri interessi, le proprie predilezioni e le proprie capacità.

Partendo dalle caratteristiche elencate in precedenza, rifletti sulle tue caratteristiche personali, sulle tue predilezioni, i tuoi interessi, le tue capacità, e individua i tuoi punti di forza e di debolezza rispetto all'eventualità di dovere o voler fare un lavoro intellettuale.

Punti di forza	Punti di debolezza